

DEV-SAN-DER
DEVİRİMCİ SANATÇILAR DERNEĞİ
P.K.137
Kızılay-ANKARA

7.II.1978 Ankara

Sayın Ahmet SAY,
Türkiye Yazıları Dergisi
ANKARA

Tarafımıza ulaştırılan bilgilerden öğrendiğimize göre "Ulusal-Demokratik Kültür Politikasının Temel Öğelerine Yaklaşım" adlı seminer toplantılarına konuşmacı olarak bizim de katılmamızı ve "Ulusal Demokratik Kültür Kavrayışımız ve Gençlik" konulu 15 dakikalık bir konuşma yapmamızı istemiş, bunu da programınıza yazılı olarak önceden almışsınız.

Bu konudaki görüşlerimizi aşağıda açıklıyor; Marksist-Leninst yaklaşımın dışında, kendisini 'Marksist' sayanların ürettikleri kültür kavramlarına karşı olduğumuzu, bundan dolayı oturumunuza katılmayacağımızı bildiriyor, kendi inisiyatifi ile bir başka örgüte ve kişilere, o örgüt ve kişilerin yapısına uygun olmayan, anti-demokratik bir yöntemle konular tesbit edip veren bu anlayışı protesto ediyoruz.

1- "Ulusal Demokratik Kültür" önce bir teorik çerçevede alınıp incelenmeden ve Türkiye'de böyle bir kültür teorisi olmadan, hatta dünyada ve Türkiye'de yetkin bir kültür teorisi yokken, "Ulusal Demokratik Kültür" diye bir kavramın tepeden inme kabul edilerek kültürün sorunlarının tartışmaya açılması sosyalistlerin işi olamaz.

2-Burjuvazinin sınırlarını aşamayan bir anlayışla ilerici, demokratik ve sosyalist kültür çekirdeğinin gelişimine hiçbir katkının olamayacağını, ancak sosyalizmin kültür politikasını palazlayacağına, tüm sosyalistlerin ve devrimcilerin bilmesi gerekir.

3-"Ulusal-Demokratik Kültür" kavramıyla kitlelerin bilinçlerini bulandırmaktan ve onları yanlış bir doğrultuya kanalize etmekten ayrı bir eylem yapmış olamazsınız.

4-Kültür teorisi, karmaşık toplumsal yapıları ve olguları çözümledikten sonra oluşturulacak bir teoridir. Kültürel öğeleri, kültürel öğeler arasındaki çelişkileri, kültürel temel değerleri, kültürün evrenselliğini, ulusallığını, sınıfsallığını, sistemliliğini bunlar arasındaki organik ilişkileri analiz etmeden ve tam tanımlanmadan kültürün geneldeki ve özeldeki kendi ürünleri arasındaki sorunlara doğru yaklaşımlarla eğilmek ve sonuç almak olanaksızdır. Bu bir seminer oyununu aşan çalışmaları gerektirir.

5-Böylece "Ulusal-Demokratik Kültür"den ne anlaşıldığı ortaya çıkmayacak, bu olgunun (varsa) hangi sınıfların çıkarları bağlamında varolduğu ya da varolacağı netlik kazanmayacaktır. Çünkü bu kavram özünde, tekbaşına-soyut bir biçimde alındığında egemen olan sınıf kültürünün politikasına uygun öneriler getirecektir.

6-Devsander'e hiçbir şekilde danışılmadan verilmiş olan konu, Devsander'in ne yapısına uygundur, ne de kültür sorunlarıyla ilgili bir konu 15 dakika gibi bir zamanda çözümlenebilir. Bu da yukarıda saptadıklarımızın en canlı kanıtıdır..

Saygılarımızla.

Devsander
Genel Sekreter
Özgen Seçkin